

Антикоррупционное воспитание на уроках литературы, 2-ое полугодие 2013-2014 учебного года в МОУ Гимовской СОШ

			характеров, раскрыть сатирические приёмы в поэме.			литературно персонажа.		
68. 8.12. 4.03.	«Город никак не уступал другим губернным городам». БОРЬБА С КОРРУПЦИЕЙ: Вчера и сегодня.	1	Цель: дать понятие о взглядах писателя на судьбу России, его христианские позиции, о мастерстве и новаторстве Гоголя. <i>Коррупция и общество</i>	Репродуктивный, поисковый.	Беседа, комментированное чтение, анализ текста.	Знать текст поэмы. Уметь пересказывать текст, давать обобщённую характеристику чиновникам.		<i>чтение т. 5-6, творческая работа «Коррупция в городе NN»</i>
69. 05.12. 5.03.	«Кто же он? Стало быть подлец?» Образ Чичикова в поэме.	!	Цель: показать сатирическое изображение нового героя эпохи, раскрыть способы характеристики персонажа.	Репродуктивный, поисковый, исследовательский.	Беседа, работа с текстом.	Знать текст поэмы, путь Чичикова-нового героя эпохи. Уметь создавать характеристику героя, выявлять типичные черты характера.	Характер комического изображения.	<i>чтение «Рассвета капитана Конейкина» писки. - характеристика Чичикова</i>
70. 06.03. 11.03.	«Здесь ли не быть богатырю?» Образ России в поэме.	1	Цель: дать представление о произведении и как о поэме о величии России, о причинах незавершённости.	Репродуктивный, поисковый, исследовательский.	Беседа, работа с текстом, анализ текста.	Знать текст произведения, причины незавершённости поэмы, оценку поэмы В.Белинским. Уметь определять темы лирических отступлений, анализировать текст.		<i>Подготовка к сочинению (тема по выбору)</i>

Экз Литература.

54	«Стиль, отвечающий теме». Художественные особенности поэмы. Проверочная работа по творчеству Н.А. Некрасова	1	21.01	21.01	Развитие речи Урок проверки знаний и умений	Знать, что такое стиль. Выявить художественные особенности стиля Некрасова.	Написать сочинение прочит. Бюф. Н.С. Некрасова по учебнику.
55	Н.С. Лесков. Жизнь и творчество	1	22.01	22.01	Лекция с элементами беседы, ИКТ	Знать основные факты из жизни и творчества Н.С. Лескова.	художеств. мир Лескова
56-57	Повесть «Очарованный странник». Проверочная работа. «Очар. странник» - повесть - хроника Лескова	2	27.01 28.01	27.01 28.01	Комбинированное	Познакомить учащихся с идейно-художественным своеобразием повести, раскрыть значение темы праведничества в творчестве Лескова.	внимательно прочит. пов. «Очаров. странник», стр. 132-142 (учеб.) прочит. Бюф. Салтыкова-Щедрина
	М. Е. Салтыков-Щедрин.	4					
58-59	Жизнь и творчество. Роман «История одного города» Обзор. Коррупция в современном мире.	2	4.02 5.02	4.02 5.02	Лекция с элементами беседы, ИКТ	Знакомство с основными вехами жизни и творчества писателя. Раскрытие концепции романа, анализ центральных образов, выявление художественных приёмов в создании образов	стр. 217-221 (учеб.) стр. 221-224 (учеб.)
60	Роман «господа Головлевы» - эпизоды из жизни одной семьи. Образ Иудушки Головлева	1	10.02	10.02	Лекция с элементами беседы, ИКТ	Знать содержание произведения. Раскрыть образ Иудушки Головлева.	прочит. главы Салтыкова-Щедрина.
61	«Сказки» Салтыкова-Щедрина. Своеобразие жанра поэтической сказки. Общечеловеческое звучание сказок Салтыкова-Щедрина	1	11.02 12.02	11.02 12.02	Комбинированное	Анализ тематического многообразия сказок, выявление их художественных особенностей	стр. 224-229 (учеб.)
	Ф.М. Достоевский	10				Знакомство с этапами жизни и творчества Достоевского,	
62	Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского	1	17.02	17.02	Лекция с элементами беседы, ИКТ	Знать основные факты из жизни и творчества Ф.М. Достоевского.	стр. 235-237, 238-242